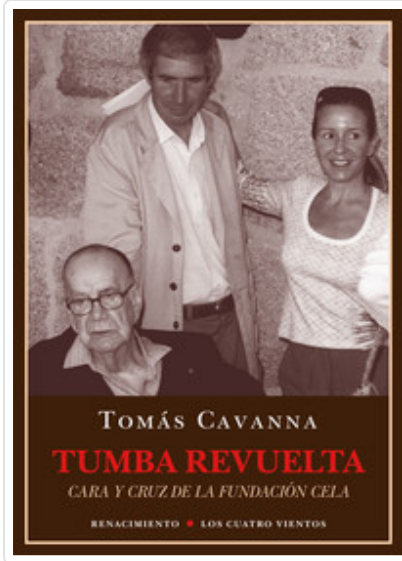


TUMBA REVUELTA



CAVANNA, TOMAS

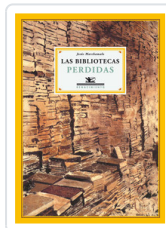
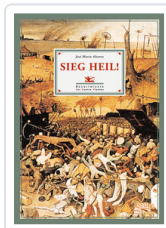
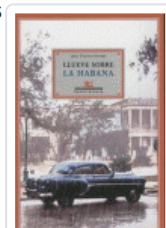
SINOPSIS

Al publicar su primera recopilación de artículos periodísticos, Camilo José Cela tomó prestado el título de una vieja revista satírica, Mesa revuelta, con el propósito de «ejercitar la arriesgada penitencia de enfrentarse con las páginas que fueron escritas para ir viviendo y, como la vida misma, para ir siendo olvidadas a medida que se escribían y se vivían». Setenta años después, en Tumba revuelta, Tomás Cavanna advierte que ese mismo camino penitencial acompañó a CJC hasta la sepultura, enterrando junto a él, en Iria Flavia, la gigantesca fundación en la que había empeñado su tiempo y su fortuna. Tumba revuelta es un relato testimonial de quien vivió durante 17 años el día a día de aquella fundación, zarandeada por egoísmos familiares, mediáticos, judiciales y políticos, hasta amenazarla de ruina o -lo que dolería aún más a su fundador- de insolvencia cultural. Junto a una detallada explicación sobre los motivos del proyecto, la importancia de los fondos donados por el fundador, y el porqué, cómo, con quién (y con quién no), quiso Cela cimentar en vida su pase a la posteridad, en Tumba revuelta se habla tanto de quienes le ayudaron, como de aquellos que no han parado de meter palos entre las ruedas de la que, en vida de su fundador, pasaba por ser la mejor fundación del mundo dedicada a un escritor. Tomás Cavanna Benet (Madrid, 1947), estudió en la antigua Escuela de Periodismo de la Iglesia y en 1973 convalidó el título en la Escuela Oficial de Periodismo, pasando por distintas redacciones hasta que, en 1983, fundó y dirigió la revista Motor-16, que treinta y tres años después continúa publicándose. Tras una breve etapa como Jefe de Prensa, en 1986 fue nombrado Director de Asuntos Públicos y Gubernamentales de Ford España, cargo en el que permaneció hasta que, en 1993, fue propuesto por Camilo José Cela para ocupar el puesto de Director Gerente de su Fundación. Durante los siguientes 17 años, se responsabilizó de la ampliación de la sede de Iria Flavia, quintuplicando el espacio disponible, al tiempo que ...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	4 VIENTOS
EAN	9788416685769
Status	Disponible
Páginas	452
Tamaño	15x21x1 mm.
Peso	620
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	06/10/2016

Títulos relacionados

BIBLIOTECAS
PERDIDAS
MARCHAMALO,
JESUSSIEG HEIL
ALVAREZ, JOSE MªCONVERSACIONES
CON POETAS
EIRE, ANALLUEVE SOBRE LA
HABANA
TRAVIESO, JULIO