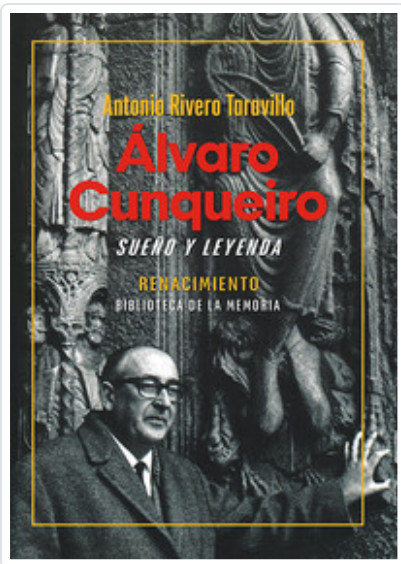
ALVARO CUNQUEIRO, SUEÑO Y LEYENDA



RIVERO TARAVILLO, ANTONIO

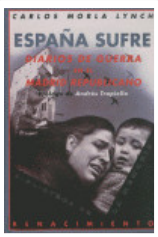
Editorial	RENACIMIENTO
Materia	BIOGRAFIA: LITERARIA
Colección	BIB MEMORIA
EAN	9791387939069
Status	Disponible
Páginas	592
Tamaño	170x240x mm.
Peso	866
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	30/09/2025

SINOPSIS

En su cuento «Del rigor en la ciencia», Borges, con quien tanta afinidad tuvo Cunqueiro, se refirió a un mapa de un imperio que llegaba a tener las dimensiones del mismo imperio. Esta completa biografía de -lvaro Cunqueiro (1911-1981), si no alcanza a tener el mismo tamaño de su obra o su voluminoso físico, entra en detalles de la vida y la literatura del escritor gallego como ningún trabajo anterior ha conseguido, ofreciendo un retrato de cuerpo entero de uno de los más importantes autores de Galicia, y España toda, del sigloáXX. Rivero Taravillo se ha servido de incontable material dormido en las hemerotecas, así como de abundante material inédito y testimonios personales de quienes lo conocieron. El resultado es una exhaustiva biografía del creador de Merlín y familia que reconstruye un personaje único y su época, una narración que no deja de lado el análisis y pone en pie, con cuidada prosa, la vida de un soñador, sobre el que se fue tejiendo a su vez una leyenda nacida de su singular carácter, al que muchos lectores reconocen, aún hoy, como una inacabable y encantadora fuente de placeres literarios. «España se ha llenado de biografías excelentes como las de Rivero Taravillo». Christopher Domínguez Michael, Letras Libres «Su prosa transmite todo eso que le pedimos a la buena prosa: corrección, claridad, entusiasmo, calor y esa fina ironía que acompaña fielmente a los escritores de casta». Luis Alberto de Cuenca, Cuadernos Hispanoamericanos Por fin, la biografía del autor de un mago de las palabras, cumbre de las literaturas gallega y española del siglo XX. -lvaro Cunqueiro (Mondoñedo, 1911-Vigo, 1981) fue uno de los más importantes escritores en lengua gallega de todos los tiempos. También desarrolló una amplia obra en español, con la que obtuvo entre otros el premio Nadal (Un hombre que se parecía a Orestes). Poeta fundamentalmente, pero también novelista, gastrónomo y dramaturgo, vivió del periodismo toda su vida, en cuyo ejercicio, que le llevó a la dirección de Faro de Vigo, dejó miles y miles de artículos, muc...

Títulos relacionados

** DIARIOS 1660-1669
PEPYS, SAMUEL



ESPAÑA SUFRE DIARIOS DE GUERRA
MORLA, CARLOS



** EN ESPAÑA CON FEDERICO GARCIA LORCA
MORLA, CARLOS



EN ESPAÑA CON FEDERICO GARCIA LORCA
MORLA, CARLOS