

ESTUPOR Y TEMBLORES -COMP-



NOTHOMB, AMELIE

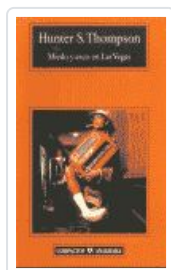
SINOPSIS

Una joven belga inicia su vida laboral en una empresa de Tokio. Una mirada irónica y sagaz sobre las diferencias entre Oriente y Occidente. Esta novela con declarada carga autobiográfica, un éxito impresionante en Francia desde su lanzamiento, cuenta la historia de una joven belga de 22 años, Amélie, que empieza a trabajar en Tokio en una de las mayores compañías mundiales, Yumimoto, quintaesencia de las empresas japonesas. Con estupor y temblores: así es como el emperador del Sol Naciente exigía que sus súbditos se presentaran ante él. En el Japón actual, fuertemente jerarquizado (en el que cada superior es, antes que nada, el inferior de otro), Amélie, afligida por el doble hándicap de ser a la vez mujer y occidental, extraviada en un hormiguero de burócratas y subyugada, además, por la muy japonesa belleza de su superior directa, con la cual tiene unas relaciones de franca perversidad, sufre una cascada de humillaciones. Trabajos absurdos, órdenes dementes, tareas repetitivas, humillaciones grotescas, misiones ingratas, ineptas o delirantes, jefes sádicos: la joven Amélie empieza en contabilidad, luego pasa a servir cafés, a la fotocopiadora y, descendiendo los escalones de la dignidad (aunque con un desapego muy zen), acaba ocupándose de los lavabos... masculinos. ...



Editorial	ANAGRAMA
Materia	VIOLENCIA EN LA SOCIEDAD
Colección	COMPACTOS (BOL)
EAN	9788433960764
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	140x200x mm.
Peso	155
Precio (Imp. inc.)	10,90€
Fecha de lanzamiento	26/07/2024

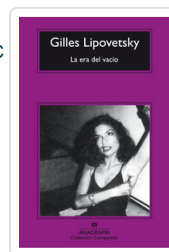
Títulos relacionados



MIEDO Y ASCO EN LAS VEGAS - COMP- THOMPSON, HUNTER S



VIDA DESAFIADA DE SALVADOR DALÍ - COMP- GIBSON, IAN



ERA DEL VACIO, LA -COMP- LIPOVETSKY, GILLES



EXPERIMENTOS CON LA VERDAD - COMP- AUSTER, PAUL