

ILUMINAR. DISPARAR. RETOCAR. DEL ESTUDIO VACIO A LA IMAGEN



KELBY, SCOTT

SINOPSIS

¡Aprende los tres aspectos necesarios para crear impresionantes retratos: iluminación, disparo y retoque! Scott Kelby, el autor de libros sobre fotografía más vendido del mundo ha reinventado la forma de realizar libros de iluminación al abordar el proceso completo en un solo libro. En esta edición totalmente revisada y actualizada de su éxito de ventas Iluminar, disparar y retocar encontrarás desde el esquema de iluminación (y todo el equipo empleado) hasta la sesión (incluidos todos los ajustes de cámara y una hoja de contactos con la sesión completa). El autor explica además esa parte esencial que muchos no se atreven a mostrar: el revelado y el retoque posterior en Lightroom y Photoshop. Este libro también sienta un precedente en la manera visual en que se enseñan los esquemas de iluminación. No hay bocetos ni modelos en 3D, sino que verás el esquema real en fotografías tomadas durante la propia sesión, además de ángulos cenitales, laterales, y cualquier otra perspectiva que necesites, mientras observas las distancias exactas entre la luz, el sujeto y el fondo. Lo que hay es lo que verás. Además, tienes vistas adicionales detrás de las cámaras, así que podrás asegurarte de acertar la iluminación para cada ocasión. A lo largo del libro, Kelby usa flashes de mano y de estudio y explica todas las técnicas; por eso, ya uses flash de zapata o equipos de estudio, este libro te será útil. ...



Editorial	ANAYA
Materia	EQUIPOS Y TECNICAS FOTOGRAFICAS
Colección	MULTIMEDIA
EAN	9788441548183
Status	Disponible
Páginas	296
Tamaño	200x240x17 mm.
Peso	862
Precio (Imp. inc.)	35,50€
Fecha de lanzamiento	25/09/2023

Títulos relacionados



OFFICE 2010
ED BOTT



EXCEL 2007
CURTIS FRYE



OFFICE 2007
JOAN PREPPERNAU



WINDOWS 7
JOAN PREPPERNAU