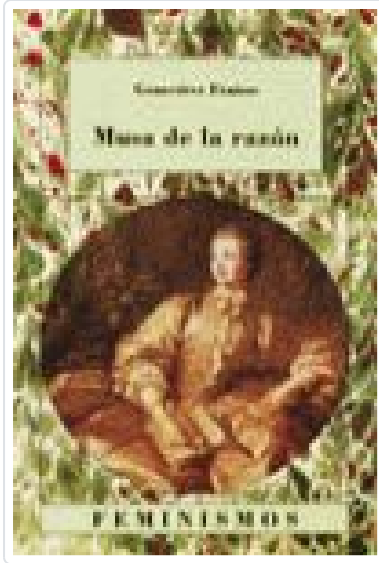


MUSA DE LA RAZON



GENEVIEVE FRAISSE

SINOPSIS

Entre la Historia y la Filosofía, este ensayo se ocupa del tratamiento que la moderna democracia dio a la diferencia de sexos. Partiendo de la Revolución Francesa, muestra el vínculo que existe entre la fundación de la democracia y la exclusión de las mujeres de la ciudadanía. Evidencia, igualmente, la lucidez de las mujeres en la crítica del proceso de construcción de lo que Geneviève Fraisse denomina "democracia exclusiva". ...



Editorial	CATEDRA
Materia	<Genérica>
Colección	CATEDRA
EAN	9788437610610
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	140x210x12 mm.
Peso	232
Precio (Imp. inc.)	18,50€

Títulos relacionados

<p>LA ÉTICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA Bernard Williams</p>	<p>ETICA Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA BERNARD WILLIAMS</p>	<p>EL SIGNIFICADO DEL ASCO Colin McGinn</p>	<p>SIGNIFICADO DEL ASCO COLIN MCGINN</p>	<p>EL AUTOENGAÑO DESENMASCARADO Alfred R. Mele</p>	<p>AUTOENGAÑO DESENMASCARADO ALFRED R. MELE</p>	<p>RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN UNA INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DE LA FICCION CONTEMPORÁNEA Manuel García-Carpintero</p>	<p>RELATAR LO OCURRIDO COMO INVENCIÓN MANUEL GARCÍA-CARPINTERO</p>
--	---	---	--	--	---	--	--