

EVANGELIO LIBERADO



MATEO

SINOPSIS

Una nueva lectura hermosa y brutal. El libro más influyente de la cultura occidental, que es, al mismo tiempo, una joya literaria desconocida. La traducción de Roser Homar, directa del original griego, es la primera realizada por una mujer. El Evangelio de Mateo fue escrito hace casi 2000 años. Sigue siendo uno de los libros más influyentes de la historia de la humanidad. Su protagonista es Jesús, que aparece prácticamente en todas sus escenas. Sin embargo, la obra habla de muchas más cosas: de fastos y miserias, de masacres, de costumbres, de alimentos, de enfermedades, de revueltas, de plagas, de niños y de ancianos, de virtuosos y de ladrones? Un texto vivo, de una inusual potencia y de una radical belleza. Con textos complementarios de Jorge Luis Borges, Augusto Monterroso y Juan José Arreola. 150 ilustraciones. Acceso a la película La vie du Christ (1906), de Alice Guy, la primera directora de la historia del cine. «Reinventar y reventar los clásicos: un proyecto innovador y precioso.» IRENE VALLEJO «Una colección fantástica, que mantiene la llama de la esperanza y la belleza.» ROSA MONTERO ...



Editorial	BLACKIE BOOKS (M)
Materia	FICCION CLASICA
Colección	BLACKIE (T)(BB)
EAN	9788410323735
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	170x230x38 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	23/09/2025

Títulos relacionados



UNIVERSO EN TU MANO. VIAJE EXTRAORDINARIO LÍMITES DEL TIEMPO
GALFARD, CHRISTOPHE



LIBRO DE GLORIA FUERTES PARA NIÑAS Y NIÑOS, EL FUERTES, GLORIA



GRAN LIBRO DE LAS BICICLETAS VV.AA.



TOSTONAZO LORENZO, SANTIAGO