

EXPOSICION PERFECTA (2018)



FREEMAN, MICHAEL

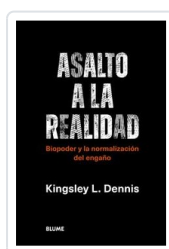
SINOPSIS

La exposición es el concepto engañosamente simple que rige la esencia misma de la fotografía y, como tal, siempre ha sido un tema fascinante tanto para los fotógrafos aficionados como para los profesionales. Los recientes avances en tecnología digital han revolucionado el modo en que se puede manipular la exposición, lo que a su vez ha permitido a los fotógrafos experimentar con los valores de apertura, ISO y tiempo de obturación. En este libro, Michael Freeman acompaña al lector a través de este difícil y cambiante aspecto de la fotografía con un método lúcido y accesible, mediante ilustraciones prácticas, histogramas y ejemplos visuales con los que explorar las sutilezas de la exposición y tomar así fotografías con total confianza. ...



Editorial	BLUME
Materia	<Genérica>
Colección	BLUME
EAN	9788417254513
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	230x250x mm.
Peso	812
Precio (Imp. inc.)	24,90€

Títulos relacionados



ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU