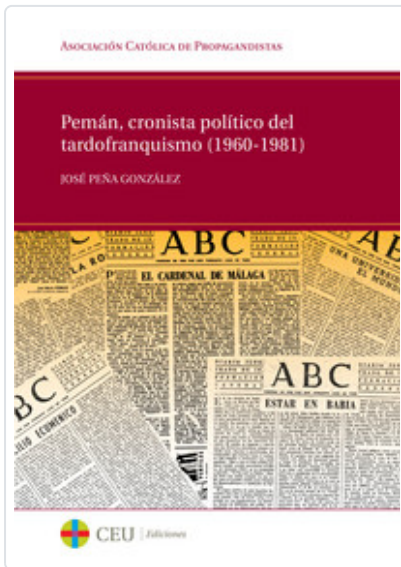


PEMÁN, CRONISTA POLITICO DEL TARDOFRANQUISMO (1960-1981)



PEÑA, JOSE

SINOPSIS

Los años sesenta y setenta son los periodos de máxima influencia social de Pemán, que desarrolló su labor periodística en el Diario ABC (mayoritariamente en la edición madrileña, pero también en la sevillana del periódico entonces de los Luca de Tena), en Gaceta Ilustrada del Grupo Godó y en la Revista Mundo Hispánico dependiente del entonces Instituto de Cultura Hispánica dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores. Esta obra, de acuerdo con su título, analiza la figura de José María Pemán como cronista político de la etapa final de un Régimen con el que mantuvo en todo momento una especial relación en la que cabía una discrepancia convenida y aceptada por todos junto a una colaboración leal en muchos puntos. Como afirma José Manuel Cuenca Toribio en el prólogo: con estudios de la vitola y gálibo de Pemán, cronista político del tardofranquismo (1960-1981), no sólo continuará encendida la llama de su obra, sino que alumbrará igualmente los caminos por los que, algunos de los integrantes de las jóvenes generaciones más atraídos por la buena literatura y el más limpio talante español, proseguirán en su profundización crítica para usufructo gozoso de sus grandes virtualidades y tesoros de ingenio, estilo y sabiduría humanística. ...



Editorial	CEU EDICIONES
Materia	POLITICA
Colección	CEU
EAN	9788418463341
Status	Disponible
Páginas	500
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	8,00€

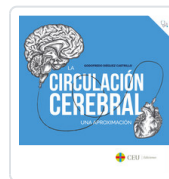
Títulos relacionados



DE LEONES Y HOMBRES. ESTUDIOS SOBRE C.S. LEWIS
AA.VV.



ETA: 50 AÑOS TERRORISMO NACIONALISTA + DICC BREVE TERRORISM
AA.VV.



CIRCULACION CEREBRAL, LA. UNA APROXIMACION
DIEGUEZ, GODOFREDO



PROBLEMAS GLOBALES. CINCO SIGLOS DESPUES DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO
AA.VV.